Será mejor que te lo diga de una vez antes que llegue a suceder lo que sospecho hay un amor que no he podido desprender de lo más hondo de mi ser por mas que quiero tenía tus manos tu mirar tu candidez y como tu era un atento caballero pero de pronto fue un infierno vivir con él y si he salido de las garras debo cuidarme de caeeeer en el braseroooo Te pareces tanto al él cuando me amabaaa cuando yo era su universo y su razón de seeer te pareces tanto a él cuando en su alma solo existía yo y me eeeera fiel te pareces tanto a elllll

NotiG 21 de Abril de 2009. Número 92

BUENOS DIAS MIS CHICOS AND CHICAS, todo bien por aquí y hoy quiero dedicarle esta canción de la chilena Miriam Hernández a mi hija que es una verdadera fans de ella y a cada rato la escucha… la letra de la misma es una **verdadera alerta** pues la chica anda preocupada ya que su sexto sentido le dice que su novio se le está pareciendo mucho al otro novio anterior que acabó con ella y le hizo horrores pero de todas maneras no va a pensar en esas heridas, no le va a hacer mucho caso a eso y esperar, pero si va a decirle todo eso en la cara para que él no vaya a pensar que ella no está puesta para las cosas pues algo le dice que él va por el mismo camino que el anterior y, como aconseja mi sabia abuelita, **cuentas claras conservan novios y amistades**…con este mensaje a lo Miriam Hernández les dejo y comenzamos el día de hoy.

Ahora vamos con La Ronda de Julius

Hola Amigos! Esta vez les quiero hablar de los:

Amores Cibernéticos

Pregunto: ¿Creen en el amor de chat o email? ¿Sin tocarse ni verse?

Bueno pues hoy les quiero comentar de diferentes experiencias que han tenido algunas personas, en la Cuba *intraneteana* de hoy. Para aquellos que no son duchos en esto de chatear o forear pero que de seguro lo han oído empiezo con algunas definiciones de lo que es un CHAT:

En francés significa gato, así que cuidado cuando entren no les quieran vender gato por liebre haciéndose pasar por personas que no son;)

En inglés significa charla. Usualmente se refiere a una comunicación escrita a través de internet (intranet en nuestro caso) entre dos o más personas que se realiza instantáneamente. Es común que estas personas escriban bajo pseudónimos llamados nick; lo que usted ve en un momento dado es lo mismo que ve la otra persona casi instantáneamente. Es distinto del correo electrónico o email, que ya saben como es;)

Bueno hasta aquí de Wikipedia, yo quisiera darles algunas direcciones de chat que existen o existieron (o conjúguenlo en las diferentes formas verbales compuestas en pasado) en la intranet cubana, pero lamentablemente no puedo porque varían constantemente.

Lo cierto es que permite conocer personas de forma rápida y directa.

Yo personalmente no creo en el amor de chat, te pueden mentir o engañar fácilmente; pero conocer a alguien en un chat y luego enamorarse sí, y eso fue lo que me pasó.

Aquí les dejo con algo que escribió una muchacha de Sancti Spíritus.

Tecla del Duende

Carta:

Manos amigas me hacen llegar las Cartas de un buzón enamorado, tiernas páginas de Mildre Hernández Barrio, premiadas por la Editora Abril. Compartamos el bello afán de esta espirituana de cantarle a las «cosas pequeñísimas y largas, como el susto del amor que nos sorprende de nada».

El buzón quedó rendido... quiero decir, trastornado, por un galante apartado lleno de polvo y olvido. ¿Cartas? No, no he recibido. Ni siquiera un telegrama. Apenas tiene una rama tan estrujada que dice: «Te quise, Buzón, te quise, pero hay un email que me ama».

Queridísimo apartado:

Tal vez piensas que me engañas, pero solo telarañas pueblan tu oscuro pasado. He sufrido y he llorado por una carta de amor. Pero me siento mejor escribiendo mis deseos.

«buzón@correos. Sitio Web//puntodolor».

****

«Hormiguero ventidós, puerta cien, pasillo cuatro». He visto ayer tu retrato y anteayer oí tu voz. Tenías algo de tos ¡y estabas tan ojerosa! Eres flaca, loca, hermosa, orejoncita, elegante. Se despide, el elefante (que te quiere por esposa).

Estimado admirador:

Duermo poco porque escribo. ¿Cómo sabe dónde vivo? De la tos estoy mejor. Terminé un libro de amor que me editará un cangrejo. Mi hormiguero es algo viejo.
Venga, usted sabe el camino. Traiga pan, lechuga, vino (mucho mejor si es añejo).

****

Mi querida Escoba Amarga: estoy muriendo de pena. Recibí de la ballena una carta triste, larga. En la misiva me encarga que no la vaya a olvidar, porque se va a suicidar con un gajo de tomate. El próximo disparate te lo voy a consultar.

Gajito de Cundeamor:

No te entristezcas con nada. Es que está muy enamorada. Ya se sentirá mejor. Ese mal es lo peor. No hay cura. No hay medicina. Ayer, tarde, una gallina se ha tirado del alero porque se fue del potrero el gallo en su limusina.

Citas

En el cine Aurora, de su municipio, los tecleros de Florida, Camagüey, tuvieron su segundo encuentro. Según nos cuenta Lianet, aprovecharon el nombre de la institución y los múltiples nacimientos que siempre trae abril, para dedicar la cita a las auroras.

Este sábado, en Morón, los ocurrentes de Ciego de Ávila harán su peña mensual, dedicada al niño que todos llevamos dentro. El domingo, en el Museo Palacio de Junco, a las 10:00 de la mañana, se reunirán los duendes de Matanzas. Girón, los pioneros y los jóvenes: he ahí el pie forzado.

Y media hora más tarde, los santaclareños colmarán la Biblioteca Central de la ciudad, para hablar de «El abuelo que soy y el que me gustaría ser». También seguirán planeando la fiesta por su 4to aniversario.

Graffiti

Mi persona virtual: Este amor de PC, es el guión perfecto para la historia de Shakespeare en estos tiempos; el amor de email en el que basta saber tu cuenta y la mía. Rosa para ti

Evelyn: Aprender a quererte fue tan fácil que me creo campeón olímpico en ello. Tu gatito

Krlos T1T: No quisiste cruzar a mi orilla, y yo me cansé de nadar contracorriente. Tu LLIC

Semilla

He llegado por fin a lo que quería ser de mayor: un niño. Joseph Heller.

Ahora vamos con

Crean en Valencia un nuevo colectivo LGTB

Por Andres Bacigalupo

"Colorets" ha sido creado por jóvenes de distintas localidades de las comarcas de la Ribera y la Costera. Buscan apoyar a los homosexuales que no viven en las grandes ciudades.
Con el objetivo de luchar contra la discriminación y pensando especialmente en los gays y lesbianas que viven en pueblos pequeños, un grupo de jóvenes ha fundado en Valencia el colectivo de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales (LGTB), ***Colorets.***

De acuerdo a un artículo de Carolina Cabrera que publica el diario *Levante,* la asociación ha nacido para ayudar a aquellos que sufren situaciones discriminatorias en su vida diaria a causa de su condición sexual y para crear un espacio que sirva como punto de encuentro, en el que se les ofrezcan respuestas y soluciones y **se les muestre que existen muchas personas en su misma** situación.

El coordinador del grupo, Antonio Barea, asegura que es necesario que se traten la homosexualidad, la transexualidad y la bisexualidad de forma natural, y que si hay personas que se encuentran con dificultades para poder expresar con claridad sus preferencias o incluso otras que no llegan a entender la condición sexual de sus familiares, amigos o compañeros de trabajo, cuenten con un grupo de apoyo y de información para superarlo y comprenderlo como algo totalmente normal.

Homosexuales en localidades apartadas

Este colectivo se marca como objetivo principal acabar con **las dificultades que supone ser homosexual y vivir en una localidad apartada de las grandes ciudades**, donde la aceptación es menor. *"Los jóvenes de los pueblos que forman nuestras comarcas sufren más que los que viven en las capitales, por lo que vamos a intentar que las administraciones realicen políticas dirigidas específicamente a nuestra comunidad y que nos ayuden a superar la discriminación que sufrimos en muchas ocasiones",* ha enfatizado Barea.

Anulada en Senegal la sentencia contra 9 homosexuales

Por Andres Bacigalupo

Fueron detenidos en diciembre del año pasado y se los juzgaba por “inmoralidad” y “actos contra natura”. Pero la Corte anuló el procedimiento y todos ellos serán puestos en libertad.

La Corte de Apelaciones de Dakar (Senegal) anuló la sentencia de 8 años de prisión **que pesaba sobre nueve hombres homosexuales** menores de 30 años, que habían sido detenidos durante el pasado mes de diciembre.

Los sujetos fueron arrestados en una casa particular de Mbao, en las cercanías de la capital y se les acusaba de *"inmoralidad, actos contra natura y crimen organizado".*

Sin embargo, hoy se conoció que el Tribunal de Apelaciones anuló "*el informe de investigación y el procedimiento posterior y ordenó la anulación de los autos de prisión",* declaró el presidente de esa instancia, Bara Niang, durante una audiencia pública. Se espera que la liberación de los nueve hombres se produjera hoy lunes, dijeron los abogados de las partes.

En Senegal –como en la gran mayoría de las naciones africanas- **la homosexualidad es ilegal** y puede conllevar hasta cinco años de cárcel.

Zac Efron tiene "17 otra vez"

Por Ariel Alan

¿Qué harías si tuvieras una segunda oportunidad en la vida? Es la duda que plantea la película protagonizada por el astro de "High School Musical" y "Hairspray", acompañado por Matthew Perry ("Friends").

Clase de 1989, Mike O'Donnell (**Zac Efron**) es la estrella del secundario, el joven más popular y con un futuro prominente a su alcance. Sin embargo, él decide dejar todo eso de lado para compartir su vida con su novia, Scarlet y el bebé que ambos están esperando.

Casi 20 años más tarde, los días de gloria de Mike (**Matthew Perry**) quedaron detrás. Su matrimonio con Scarlet (**Leslie Mann**) se ha desmoronado, no obtuvo el ascenso que esperaba en su trabajo, sus hijos adolescentes piensan que es un perdedor y su vida social se ha reducido a salir con su mejor amigo del secundario, un sujeto amante de las computadoras y actual billonario Ned (**Thomas Lennon**).

Pero a Mike se le da otra oportunidad cuando milagrosamente vuelve a tener 17 años. Desafortunadamente, Mike puede aparentar 17, pero por dentro tiene más de treinta, y esa madurez no es para nada agradable entre los jóvenes de clase 2009.

Y al intentar disfrutar nuevamente de sus mejores años, Mike podría perder las mejores cosas que le han sucedido.

SEGUNDAS OPORTUNIDADES

Con 17 años, Mike O'Donnell es joven y está enamorado y piensa que tiene todas las respuestas. El problema es que ni siquiera sabe las preguntas. Y años más tarde, se encuentra deseando poder dar nuevamente el examen. Pero como dice el dicho, "Ten cuidado con lo que deseas."

Zac Efron, quien interpreta a Mike O'Donnell-a los 17 y de nuevo cuando vuelve a tener 17- dice, "Todos en algún momento pensamos en volver y cambiar la trayectoria de nuestra vida. Si pudiéramos regresar con los conocimientos que tenemos ahora, ¿qué decisiones cambiaríamos y cuál sería el resultado?"

Burr Steers, el director de "17 Otra Vez," agrega, "Creo que todos se pueden sentir identificados con ese momento en el que tomamos una decisión que nos lleva por un camino específico en la vida y nos preguntamos qué hubiera sido de nosotros si hubiéramos tomado otra decisión."

El guión fue escrito por Jason Filardi, quien dice que no se trata de volver a hacer lo mismo otra vez. La clave es retener los recuerdos de esa primera vez e intentar no seguir nuestras huellas. "Siempre sentí que había mucho potencial para una comedia cuando decimos 'Si tan sólo hubiera sabido en aquel entonces lo que sé ahora,'" agrega. "Siendo adulto piensas que al volver al secundario, el conocimiento es poder. Quiero decir, ya sabrías cómo trabajar con tus profesores, cómo comportarte en la hora de educación física.Sería un sueño hecho realidad."

El productor Adam Shankman dice, "Todo vuelve a esa idea fundamental de apreciar lo que tenemos en la vida y no dar nada por sentado, lo cual es un tema recurrente para mí, ya sea en mi vida personal como en mi trabajo. Nuestro héroe, Mike O'Donnell, se encuentra en una encrucijada y se siente desilusionado al ver cómo se desenvolvió su vida. Y, aparentemente, cuando un hombre se encuentra en un lugar que no le gusta y se mira frente al espejo, prefiere ver la cara de Zac Efron," sonríe.

Eso es entendible, considerando "cuando lo ves a través de la cámara, es extraordinario," dice Shankman, quien colaboró con el actor en el exitoso musical "Hairspray." "Zac tiene ese 'no se qué.' Y además es muy talentoso y trabaja mucho. Es extremadamente dedicado, pone mucha energía en cada cosa que hace y lo he visto crecer enormemente estos últimos años."

En verdad, cuando Shankman y su socia productora y hermana, Jennifer Gibgot, obtuvieron el guión de "17 Otra Vez" de Filardi, inmediatamente se imaginaron a Efron. Gibgot afirma, "Pensamos que sería perfecto

para poder sacar a Zac del molde de la comedia musical. Nosotros sabíamos que él es muy gracioso y lo bien que usa su cuerpo para la comedia. Tiene muchas capas que la mayoría de la gente todavía no ha podido ver."

Cuando leyó el guión, el joven actor se sintió atraído por la historia y además agradeció la posibilidad de poder hacer otro tipo de personaje, alguien mayor. "Eso es lo que inicialmente me atrajo más," dice Efron. "Interpreté siempre a adolescentes, nunca pude actuar de alguien mayor. Ese es un lugar en el que nunca me ví. Puedo actuar de niño-recuerdo mi primer amor, he tenido algunas citas incómodas, me he peleado con mis padres. Pero algo que nunca hice es pelearme con mi hija adolescente," ríe. "No tengo ninguna experiencia personal para poder sentirme identificado y eso me intimidó un poco, pero, al mismo tiempo, me pareció muy divertido."

Con Efron como protagonista, los productores eligieron a Burr Steers para que dirigiera la película. Steers realiza su debut como director con la exitosa película independiente "Igby Goes Down," al que Shankman define como "un gran estudio sobre las personalidades. Burr es un director de actores maravilloso, eso fue muy importante para nosotros. Cuando lo conocimos, me gustó su forma de encarar el guión, eso me entusiasmó."

Gibgot dice, "Cuando Burr nos contó lo que más ama de esta historia, era justamente lo que yo más amaba de ella. También queríamos tener un director con sensibilidad y no uno que solamente se dedicara a la comedia."

"Lo primero que me atrapó de este concepto es la combinación de humor y corazón," recuerda Steers. "Además, Adam y Jennifer son personas muy divertidas y creativas. Yo ya era admirador del trabajo de Adam-realizó una labor estupenda en 'Hairspray'-y Jennifer es una `productora increíble. Ella sólo quiere una cosa: mejorar la película. Luego me reuní con Zac y realmente nos conectamos y eso cerró el trato."

"Aprendí mucho de Burr," dice Efron. "Me enseñó mucho sobre ser realista frente a la cámara, incluso en una historia como ésta y ahí es donde se genera gran parte de la comedia. Me encantó trabajar con él."

Interrogatorio a Alice Pieszecki

Posted: 20 Apr 2009 12:57 PM PDT

Por fin ha llegado el **interrogatorio a Alice Pieszecki**, quien supuestamente iba a ser condenada por el asesinato de Jenny en **The L Word** –sobre todo si tenemos en cuenta que era ella la que iba a la cárcel en The Farm-.

Otra vez más llega la decepción puesto que este webisodio no nos aclara nada sobre la muerte de Jenny y sólo hay un leve atisbo sobre la posible culpabilidad de Alice.

Pero lo más interesante de todo es que **Alice nos explica como Bette y Tina se conocieron**. Es más, parece que de forma indirecta ella es la responsable de que esta pareja llegara a formarse.

A estas alturas espero que tengamos una segunda ronda de interrogatorios, o como mínimo uno con más enjundia, en el que nos cuenten algo de lo que le pasó a Jenny.

Neil Patrick Harris es Pamela Anderson

Posted: 20 Apr 2009 09:36 AM PDT

¿Qué tienen en comun Neil Patrick Harris y Pamela Anderson? A ambos dos les gustan los chulos; aunque ella es mas promiscua; ambos dos tienen rubia la melena, ella más; y ambos son estrellas de la televisión, en este caso gana él.

Más alla de estas coincidencias, estaréis conmigo que Neil Patrick Harris y Pamela son como el agua y el vino. Claro que no contabais con **el espíritu transformista inherente a todo mariquita** que se precie de serlo, y Neil es mariquita un rato largo.

Parece ser que Neil Patrick Harris será el presentador estrella de los “TV Land awards” para los que ha grabado **unos sketches cómicos de los que se ha filtrado una imagen** impagablemente perturbadora, perturbadoramente impagable del actor con peluca y bañador en plan vigilanta de la playa que os dejo después del salto.

Salma Hayek besa a Tina Fey

Posted: 20 Apr 2009 09:27 AM PDT

¡Cuidado Spoilers!

Como ya hemos dicho en alguna ocasión, 30 Rock –conocida en nuestro país como Rockefeller Plaza- es una serie muy lésbica pese a no serlo en realidad, y todo ello gracias a **Tina Fey** –protagonista, guionista y productora de

la serie-.

Sin saber exactamente qué pasará, en el capítulo que se emitirá esta semana en Estados Unidos, **Salma Hayek besará a Tina Fe**y.

Salma Hayek encarna a una enfermera que cuida a la madre de Jack Donaghy –interpretado por Alec Baldwin-.

No es la primera vez que encontramos contenido lésbico en **30 Rock**, ya que uno de los múltiples problemas que tiene Liz Lemon –**Tina Fey**- para encontrar pareja es que todo el mundo cree que es lesbiana.

Miss California y Suss opiniones

Posted: 20 Apr 2009 05:12 AM PDT

Ayer se celebró el certamen de Miss America y **la aspirante de California respondió a una pregunta sobre el matrimonio gay** que le realizo el ubicuo Perez Hilton de la siguiente manera:

"Vivimos en una tierra donde puedes elegir entre el matrimonio gay y el matrimonio tradicional. Y sabes que, creo en mi país, en mi familia, creo que el matrimonio debe ser entre un hombre y una mujer. Que nadie se ofenda, pero así es como he sido educada."

Ante esta respuesta los espectadores que disfrutaban, es un decir, de tamaño espectáculo en Las Vegas reaccionaron con **vítores y abucheos a un tiempo**, aunque teniendo en cuenta el número de mariquitas que había entre el público, porque mira que nos gusta una mamarracha con corona y sobredosis de strass en los vestidos, los abucheos fueron mayores.

Perez Hilton, que retransmitió la gala vía twitter, llegó a decir que si ganaba la Californiana estaba decidido a subirse al escenario y arrancarle la corona. Finalmente ganó otra rubia de Carolina del Norte, que desconozco lo que piensa sobre el matrimonio gay, o si piensa, que rubia es un rato.

En los certámenes de belleza la inteligencia, asi como la prudencia, la naturalidad y el zapato plano, siempre han brillado por su ausencia, así que **no deberíamos echarnos las manos a la corona**. No hace mucho la última Miss Universo, tras una visita a la cárcel de Guantánamo escribió en su blog que la visita a la cárcel le había parecido “suuuuuper divertida”, demostrando que la chavala es “suuuuuper tonta”. Por no hablar de la despechada croata y sus teorías sobre la expansión del “mariquitismo”...

Y es que **las Reinas, de la belleza o de las otras, últimamente no hacen más que opinar sobre lo humano y lo divino**, como si sus opiniones nos llevaran a alguna parte. Esta última lo único que ha conseguido demostrar es que **su inteligencia es inversamente proporcional a la fosforescencia de su dentadura**, y para muestra la foto. Carrie Prejean, que así se llama la moza, no es la nueva Miss América, pero aqui la coronamos como Miss Homofobia… que no se diga.

Exposición de Jaro, en la Fresh Gallery

Posted: 20 Apr 2009 03:36 AM PDT

La Galería Fresh Gallery de Madrid, acoge hasta el próximo 10 de mayo una más que interesante exposición.

Bajo el título “Sólo”, el artista plástico **Jaro expone una sugerente muestra basada en dibujos hombres que se autosatisfacen**.

Dibujos de tíos jóvenes, fuertes, y con una marcada virilidad, representados en posturas y situaciones de lo más sugerente en unos casos, y con una elevada dosis sexual en otros, que muestran con escaso pudor como se comporta el hombre en la intimidad en esa escalada de placer solitario.

La exposición está conformada por ocho cuadros de formato pequeño, dos de formato medio y una serie de camisetas, además de una instalación ubicada en el baño que te dejará sin sentido.

Sin duda, el erotismo llevado al arte.

Si te apetece, la galería Fresh Gallery está situada en el número 5 de la calle Conde de Aranda, en Madrid.

Kate Ryan en concierto

Posted: 20 Apr 2009 03:15 AM PDT

Si no sabes quién es Kate Ryan o no has oido alguno de sus singles, será porque vives desconectad@ del mundo, así te lo digo.

Si no escuchaste el Désenchantée ni el Voyage Voyage o si el año pasado no bailaste (ni te descargaste el politono) de Ella, Elle l'a, pues ya me dirás cómo lo has hecho porque **han sido los tres temas insignia de esta belga que ha arrasado en las listas**.

Si no tienes bastante con sus discos, aprovecha porque los días **martes 21 de abril en la Sala Faktoria de Terrassa (Barcelona) y el miércoles 22 de abril en la Sala Bikini de Barcelona va a actuar**. Las entradas a 18 € (+gastos de distribución) si es anticipada o a 22€ si es en taquilla. Concierto en el que además de demostrar sus dotes como diva interpretando temas de sus discos Free y Different, también toca el piano y la guitarra, alejándose de esa imagen meramente dance.

La cantante ha pegado fuerte en el ambiente gay. Y esto le viene de genes, ya que su padre es gay. Recientemente casado con su novio. Así que tenemos a **una diva gay que sabe lo que es ser gay**.

Organizan un concurso de carteles para el Orgullo 2009

Posted: 20 Apr 2009 02:48 AM PDT

El Orgullo del 2009 comienza a perfilarse. **COGAM, FELGTB y AEGAL han puesto en marcha un concurso de carteles para el Orgullo LGTB 2009**.

El motivo del cartel tendrá que girar en torno al lema del Orgullo, que en este edición está dedicado al Año de la diversidad afectivo-sexual en la educación.

El cartel seleccionado será premiado con 600 euros, y se utilizará para diseñar tanto los carteles del Orgullo como otros soportes de promoción de las actividades que conformarán la programación del evento.

Además, la totalidad de los trabajos presentados se expondrán en una muestra en un lugar que las entidades convocantes todavía no han determinado, dentro de la programación del Orgullo en la capital española. Si estás interesado en conocer las bases…

1- PARTICIPANTES: Podrá participar cualquier persona mayor de edad en la fecha de finalización del plazo de presentación de carteles.

2- TEMA: El motivo del cartel será la celebración del Orgullo LGTB 2009 en Madrid, conmemorando el Día internacional de gays, lesbianas, transexuales y bisexuales. Este año es además el "Año de la diversidad afectivo-sexual en la educación", por lo que el cartel deberá hacer referencia también a este hecho.

3- FINALIDAD DE LOS TRABAJOS: El cartel ganador se utilizará para el diseño de los carteles del Orgullo LGTB 2009 de las entidades convocantes del Concurso. Así mismo se utilizará ese cartel como base del diseño de otro tipo de soportes de promoción de las actividades del Orgullo LGTB 2009 (flyers, dípticos,etc.) Con la totalidad de los carteles no premiados ni seleccionados por el fallo deljurado se realizará una exposición en un lugar todavía por determinar, como actividad integrada en los actos culturales del Orgullo LGTB 2009.

4- PRESENTACION: Los trabajos se presentarán en soporte informático y en formato A3 (297 x 420 mm.) en formato vertical y en condiciones de ser modificados, adaptados y reproducidos inmediatamente. Deberá contener un espacio para incluir el lema del Orgullo LGTB de este año. Los carteles presentados serán originales e inéditos. No se podrán incluir imágenes o dibujos que estén protegidos por las leyes de propiedad intelectual. Será responsabilidad del autor/a los posibles perjuicios que resulten de la utilización del cartel en caso de su utilización.

5- ENTREGA: El original se entregará en formato papel en un sobre cerrado o un tubo portadocumentos e irá firmado con un seudónimo, acompañado del cartel en soporte informático con formato abierto y editable jpg, gif, pdf, psd, o tiff en calidad 300 ppp. Adjunto a lo anterior, se entregará un sobre cerrado (Con el titulo de la obra y el seudónimo del autor/a como única identificación) que contenga en su interior los datos del autor/a: Título de la obra, nombre y apellidos, DNI o NIE, dirección postal, teléfono y correo electrónico. Se deberán entregar además todos los ficheros necesarios para la obtención de fotolitos, incluyendo las fuentes utilizadas y, si fuera el caso, los originales de las imágenes digitalizadas en su formato tiff u otros. COGAM- Colectivo de Lesbianas, Gays, Transexuales y Bisexuales de Madrid C/ Puebla 9, Bajo – 28004 Madrid – 91 522 45 17 – correo@cogam.es – www.cogam.es Si fuera necesario, la organización del concurso se reserva la posibilidad de solicitar más información al autor/a del diseño a fin de facilitar la edición y reproducción del cartel.

6- PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACION: El plazo de presentación de los carteles finalizará el 15 de mayo de 2009 a las 20.00 horas. El lugar de presentación (también se puede enviar por correo postal) será la sede de COGAM en Madrid, Calle Puebla, 9, Local, 28004 Madrid.

7- PREMIO: Se establece un único premio de 600 € para el cartel ganador.

8- JURADO Y FALLO: El jurado estará compuesto por 6 personas designadas por los organizadores del Concurso: 2 personas de COGAM, dos personas de la FELGTB y dos personas de AEGAL. El fallo de dicho jurado será inapelable. El concurso podrá ser declarado desierto. El fallo se hará público en los 7 días siguientes al cierre del plazo de presentación de carteles y se dará a conocer a través de la página Web de los organizadores (www.cogam.es www.felgtb.org www.aegal.net). COGAM se pondrá en contacto con el/la ganador/a del concurso para comunicarle el lugar y la fecha de entrega del premio.

9- DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL: Los/as autores/as de los diseños cederán en exclusiva a COGAM, Colectivo de lesbianas, gays, transexuales y bisexuales de Madrid, todos los derechos sobre las obras previstos en la normativa de Propiedad Intelectual y prestarán su autorización para que COGAM pueda modificar, desarrollar o adaptar dichos diseños, pudiendo utilizar para ello cualquier medio que considere oportuno. COGAM será la propietaria de los diseños, pudiendo, en su caso y de acuerdo con la legislación vigente, registrarlo, adquiriendo los derechos de propiedad industrial.

10- PROTECCION DE DATOS: Los datos de carácter personal presentados a este concurso podrán ser incorporados a los ficheros de tratamiento, manual o informatizados, titularidad de COGAM y los/las interesados/as autorizan a que dichos datos puedan ser utilizados, salvo orden en contrario, para el envío de comunicaciones relativas a la resolución de concurso. Los interesados tendrán derecho, en los términos previstos en la Ley Orgánica de Protección de Datos de Carácter Personal, a conocer, rectificar y cancelar los datos de carácter personal.

11- La participación en este concurso supone la aceptación de estas bases.

Exposición de cuerpos tatuados en Barcelona

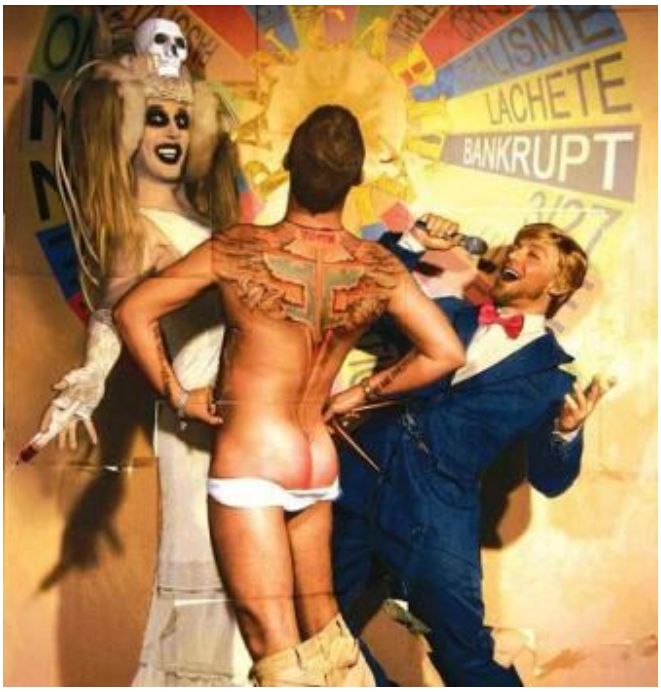
Posted: 20 Apr 2009 01:32 AM PDT

La galería Artevista de Barcelona acoge hasta el próximo 26 de abril una **exposición del artista Vincent Malléa con imágenes de cuerpos tatuados**.

El objetivo de esta exposición es promover la resistencia de las individualidades en una sociedad que aplasta las singularidades del individuo, a través de 12 imágenes que representan la diversidad del género humano, a través de sus cuerpos tatuados.

Cuerpos desnudos, vestidos, sensuales y eróticos, o familias con tatuajes incluidos son algunas de las imágenes que se pueden contemplar en esta galería barcelonesa.

Los modelos han sido bodypintados por el tatuador francés Abraxas, mientras que la puesta en escena ha sido creada por el propio Vincent Malléa.



Además, la exposición tiene un transfondo solidario, ya que cada año, la galería Artevistas dedica una muestra a una obra benéfica.

En este 2009, la galería de arte está recaudando fondos con la venta de un colector recopilatorio de las obras de la exposición que serán donados a la ONG Act-Up-Paris , una ONG que trabaja en la lucha contra el sida.

La Policía Nacional de nuestra parte

Posted: 20 Apr 2009 01:13 AM PDT

El COGAM se ha reunido con el Comisario Jefe del Distrito Centro, D. Daniel Rodríguez López para contarle las accioness que el colectivo cree necesarias. Y han llegado a buen puerto.

Al Comisario Jefe se le han dado datos de agresiones trans-homofóbicas, denuncias y la confianza que tiene el colectivo en el cuerpo de Policía. Además, **se le presentaron ídeas para una mejor organización durante el Orgullo 2009**.

La Policía Nacional se ha comprometido a actuar inmediatamente en cuanto se produzca una denuncia. E investigar en cualquier caso de denuncia de transhomofobia o de agresión. **Además de recibir el trato adecuado para cada persona**. También se actualizará la formación de los policías para que sepan como actuar frente a delitos de homofobia. A las acciones de la Policía se une el servicio S.O.S. Homo-Transfobia, como respaldo psicológico y jurídico.

Aunque esto por ahora sólo es efectivo en Madrid, **esperemos que pronto se extienda al resto de comunidades**. O, lo que sería mejor, que nadie tuviera que poner denuncias por agresiones de este tipo.

Poemas con nombre

PECADO

Tu gran pecado
Es jugar con fuego
Y un día te quemas
Y mi pecado
No sospechar
Lo que tú eras.

Porque es de tonto
Imaginar que una persona
Que tiene el vicio de la locura
Y se pasea por los caminos de la aventura
Se detuviera en esta historia

Y esta vez la vida
Te jugo una mala pasada,
Y no te explicas
Por que me buscas
Por que me llamas,
Pero se que te gusta escuchar
El susurro de mi voz

Y no es pecado
Querer dormir
En esta cama.

Angel Manuel

De Regla nos llega un Angel canta-autor y aquí, después de disfrutar de este primer regalo, les dejo con la dirección para le escriba todo el que quiera…**angelmanuelpa@vicome.net**

Ya vamos terminando y NotiG quiere hacerse eco del **PRIMER ANIVERSARIO DEL CINE CLUB DIFERENTE** que tanto se le agradece en este añito de existencia y aquí vamos a promocionar todos esos filmes que tanto se disfrutan y esperan…por cierto, los nuevos que se enteran dicen que les encantaría poder ver algunos de esos filmes buenísimos ya puestos en la pantalla grande y que no pudieron ver, que si pueden hacer una retrospectiva por el aniversario y reponer dos o tres o quien dice tres dice cuatro o cinco, en fin…

¡Primer Aniversario del Cine Club "Diferente" !

"Cover"
EE.UU. (2007)
Dir. Bill Duke
Miércoles, 15 de mayo de 2009
Cine 23 y 12
8 p.m.
Intérpretes: Leon Robinson, Lou Gossett Jr, Patti LaBelle, Vivica Fox, Leon, Razaaq Adoti and Aunjanue Ellis.
Comentario: *"En mi opinión, la sexualidad de los hombres y de las mujeres son su problema, pero si tu te acuestas con un hombre o con una mujer tu pareja tiene el derecho de saberlo, para que tenga la oportunidad de tomar una decisión por si misma"*. Así dice Leon, uno de los protagonistas de la película, que explora el oscuro mundo de los hombres casados que están a la caza de otros hombres, sin que lo sepan sus esposas y novias. De acuerdo a los realizadores, aunque la película se filma en Filadelfia, este es un problema nacional, sobre todo en la comunidad afroamericana de los Estados Unidos. El problema se agrava cuando mujeres heterosexuales -que no saben del comportamiento sexual de sus parejas- quedan infectadas por el VIH por sus propios esposos. La incidencia del VIH en los hombres negros de EE.UU. es cerca de 7 veces mayor que la de los hombres blancos y en las mujeres esta relación es de 20 veces, de acuerdo al Centro de Control y Prevención de Enfermedades de ese país.

Yo soy tuyo, tuyo
inmensamente tuyo,
a lo largo de tu breve aliento eterno,
susurrando mi vida en nuestros besos
perteneciéndote en mil miradas,
soñándote en tus despertares,
soy tuyo: mi meta lleva tu nombre.

En un mundo donde tú existes,
dónde reina la paz de tus caricias,
con la ley de tus besos,
y la obediencia de tus ojos,
en el que tus labios me mandan,
tu alma me enamora,
y tú me fascinas.
En este mundo, yo te amo.

nnotigay@gmail.com

FIN